



Avec le soutien de
la



HERA Award Sustainable Education 2026

Avis du jury

Avis général du jury

La deuxième édition du HERA Award Sustainable Education a réuni sept candidatures. Le jury souligne la pertinence avec laquelle les candidat-es identifient et abordent des enjeux majeurs de l'éducation. Il se réjouit de la diversité disciplinaire (ingénierie de gestion, sciences de l'éducation, psychologie, philosophie, architecture, santé publique ou encore design), ainsi que de la variété des thématiques abordées. Cette pluralité d'approches ouvre des perspectives et permet d'appréhender ces enjeux dans leur complexité.

Le jury encourage les futures candidat-es à renforcer l'approche systémique dans leurs travaux. Au-delà de la définition de la problématique, cette perspective gagnerait à être davantage intégrée dans les méthodologies, les conclusions et les recommandations afin d'établir des connexions transversales et d'enrichir l'analyse.

En partenariat avec



Le jury est également conscient que l'innovation en éducation se développe de manière progressive. Contrairement à d'autres disciplines où elle peut être plus immédiate, il faut du temps pour que les pratiques de terrain émergent et fassent l'objet de recherches. Dans ce contexte, analyser des dispositifs éducatifs en place ou en cours de développement, prendre du recul sur ces pratiques et les interroger constitue une démarche tout aussi pertinente pour faire avancer la réflexion dans le domaine.

Pour les prochaines éditions, le jury souhaiterait recevoir des travaux concrets, applicables et transférables en contexte scolaire, ancrés dans les réalités de terrain des enseignant·es. Il encourage également les recherches qui questionnent les fondements du système éducatif de manière constructive et contribuent à sa transformation durable.

Lauréat du HERA Award Sustainable Education – Édition 2026

Gabriel Isnard pour son mémoire de master en architecture, défendu à la faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme (LOCI Bruxelles Saint-Gilles) de l'UCLouvain, intitulé *Les enfants bâtisseurs. Comment co-construire la ville avec les enfants ?*

Promotrice: Elisabetta Cinzia Rosa

Avis du jury

Le mémoire de Gabriel Isnard interroge comment co-construire la ville avec les enfants à travers une approche participative, en s'appuyant sur des ateliers menés dans le quartier de Saint-Gilles, à Bruxelles, avec des élèves de 8 à 12 ans.

Le jury a particulièrement apprécié la qualité esthétique du mémoire ainsi que son approche concrète et répliquable. La méthodologie est claire et les dispositifs sont suffisamment bien décrits pour permettre leur transfert dans d'autres contextes. Le jury souligne également l'intérêt du regard d'un architecte-urbaniste sur des questions éducatives, enrichissant ainsi la réflexion par une perspective nouvelle dans ce domaine.

Sur le plan thématique, le jury reconnaît l'importance majeure de l'enjeu des villes durables et de la participation citoyenne dès le plus jeune âge. Les enfants sont des usagers légitimes de l'espace public. À ce titre, leur inclusion dans un projet d'urbanisme constitue une innovation pertinente pour la Belgique, même si de telles démarches existent déjà ailleurs en Europe. Le mémoire remet au goût du jour des pratiques transdisciplinaires qui se raréfient dans le système éducatif actuel.

En cohérence avec la formation de l'auteur, l'analyse met l'accent sur la portée urbanistique du projet. Tout en reconnaissant la pertinence de cette approche, le jury souligne qu'il aurait été intéressant de creuser davantage la plus-value pédagogique de l'exercice et la dimension métacognitive de la participation des enfants. Ce mémoire ouvre néanmoins la voie à des recherches complémentaires sur ce que les enfants apprennent réellement à travers de telles démarches. Il observe également que, si la dimension participative est bien développée, une approche intégrant plus largement les aspects

En partenariat avec

socio-économiques et les autres acteur·ices du quartier (habitant·es, commerçant·es) enrichirait le propos.

Pour conclure, le jury considère que ce mémoire ouvre des pistes concrètes pour repenser la place des enfants dans la construction de l'espace public. Il pourrait intéresser tant les professionnel·les de l'urbanisme que des acteur·ices souhaitant développer des projets participatifs locaux.

Nominée du HERA Award Sustainable Education – Édition 2026

Elodie Theis pour son mémoire de master en sciences de l'éducation, défendu à la faculté de sciences de l'éducation de l'UCLouvain, intitulé *Considérer la nature émotionnelle de l'éducation au développement durable : une recherche quasi-expérimentale*.

Promoteur·ices: Mikaël De Clercq et Zoé Davreux

Le mémoire d'Elodie Theis explore le rôle de l'éducation dans l'adoption de comportements pro-environnementaux face au défi climatique. Il examine les effets d'une intervention pédagogique selon le modèle « Holisme Pluralisme Action » (HPA) auprès d'adolescent·es de l'enseignement secondaire, en étudiant notamment le rôle des éco-émotions et du soutien socio-émotionnel.

Le jury reconnaît la qualité académique du travail : le mémoire est clair, bien structuré et présente une cohérence solide entre cadre théorique et mise en pratique. L'étudiante fait par ailleurs preuve de recul en ayant conscience des limites méthodologiques de son travail. L'approche systémique représente l'atout majeur de cette recherche, démontrant une bonne interconnexion des piliers sociaux, environnementaux et participatifs. Le sujet traité reflète bien les préoccupations actuelles de l'éducation au développement durable.

Le développement du module pédagogique selon le modèle HPA(+) constitue un apport pratique et une forme d'innovation pédagogique concrète. Cependant, les avis divergent sur le caractère innovant du mémoire, qui est l'un des trois critères clés des HERA Awards. La thématique de l'impact des émotions sur l'engagement et l'apprentissage est déjà largement adressée dans la recherche en sciences de l'éducation. Si celle-ci reste pertinente et mérite d'être explorée dans le contexte de l'éducation au développement durable, le mémoire aurait bénéficié d'un angle d'approche plus novateur ou une contribution méthodologique supplémentaire. Le jury reconnaît toutefois la difficulté d'innover dans le cadre d'un mémoire de master, particulièrement dans le domaine de l'éducation.

En conclusion, le jury apprécie la qualité et l'approche systémique de ce travail, et encourage Elodie Theis à poursuivre ses réflexions en approfondissant ces perspectives et en développant des dispositifs répliquables répondant aux besoins concrets des enseignants.

En partenariat avec

