

Namur, le 25 avril 2017

Communiqué de presse

Le développement soutenable à l'honneur Penser et agir "à 360°"

Remise des 6 Master's Thesis Awards (Architecture, Alimentation, Économie coopérative, Finance, Santé, Design) et du Doctoral Thesis Award aux étudiants de Master et aux doctorants les plus innovants en matière de développement soutenable.

Ce mardi 25 avril, à l'Université de Liège, 16 jeunes diplômés ont été nominés ou se sont vus décerner le titre de lauréat lors des HERA Awards 2017. Ces prix ont été remis par sept jurys indépendants composés de membres issus des mondes de l'entreprise, associatif, académique et du secteur public. Ces jurys ont récompensé des travaux de fin d'études (Mémoire ou thèse) d'étudiants provenant d'une Université ou Haute École francophone de Belgique qui intègrent une approche transversale propre au développement soutenable. La Fondation pour les Générations Futures (FGF), initiatrice des Higher Education & Research Awards for Future Generations (HERA), entend également récompenser à travers ses prix l'ensemble de la communauté académique.

Nos universités sont des pépinières de talents. Elles regorgent de vitalité et d'imagination dans les secteurs les plus divers. C'est dans ce vivier, parmi d'autres, que les cerveaux d'aujourd'hui préparent le monde de demain. Ce monde-là n'a plus seulement besoin d'une simple reproduction des solutions ayant fait leurs preuves dans le passé. Il exige également une dimension plus durable, plus juste, plus équitable. Cette équation nouvelle, qui n'exclut pas la spécialisation, passe par un regard transversal à 360 degrés, soucieux à la fois de finalités sociales (People), économiques (Prosperity), environnementales (Planet) et participatives (Participation). A des degrés divers, ces 4 "P" sont au cœur des travaux récompensés ce mardi via les 6 Master's Thesis Awards du programme HERA (Sustainable Food, Sustainable Design, Sustainable Architecture, Sustainable Health, Cooperative Sustainable Economy et Sustainable & Responsible Finance) et par le Doctoral Thesis Award.

L'appel à candidatures est par ailleurs ouvert pour l'édition 2018, qui comprend un nouveau Master's Thesis Award : Sustainable IT, organisé en partenariat avec EVS et CIVADIS.



An initiative of



With the support of



In partnership with



- (1) Chacun des lauréats et des présidents de Jury, de même que Benoît Derenne, directeur de la Fondation pour les Générations Futures, est disponible pour une interview. Prière de contacter Marjan Van de maele, responsable du programme HERA: 0495/85 28 61 ☐ 02/880 88 68 ☐ www.fgf.be/hera
- (2) Vous trouverez également sur le site internet www.fgf.be/hera dès le mercredi 26 avril PM la brochure présentant l'ensemble des lauréats et nominés des HERA Awards 2017, toutes les photos et les images pour illustrer votre article, le texte intégral des mémoires primés et des argumentaires des jurys, l'appel à candidature 2018, ainsi que le rapport annuel de la Fondation pour les Générations Futures.



An initiative of



With the support of



In partnership with



Présentation des cinq lauréats HERA 2017

Master's Thesis Award Sustainable Health

Brooke Aksnes, ULB (École de santé publique), pour son travail intitulé "Community perspectives: Qualitative analysis of factorings impacting community- directed treatment with ivermectin (CDTI) – Success in rural South-West Cameroon" (« Perspectives communautaires: analyse qualitative des facteurs intervenant dans le traitement communautaire de l'onchocercose par Ivermectine dans les régions rurales du Sud-ouest du Cameroun »). Le travail a été encadré par Isabelle Godin.

Résumé du travail primé:

L'onchocercose est une maladie tropicale (cécité) qui affecte profondément la vie de quelque 37 millions de personnes, notamment dans les pays africains. Elle est causée par un parasite (*Onchocerca volvulus*) transmis à l'homme par différentes espèces de mouches piqueuses. Brooke Aksnes a étudié les modalités de mise en œuvre d'un programme de traitement de masse contre cette maladie par le médicament Ivermectine - le CDTI - dans le cadre du Programme africain de lutte contre l'onchocercose (APOC) en vigueur dans 24 pays africains. Sur base d'entretiens avec des membres des communautés concernées dans le bassin de la rivière Mémé (Sud-ouest du Cameroun) et de focus groups avec les prescripteurs du médicament, elle a analysé les attitudes, les comportements et l'organisation sociale des communautés bénéficiaires. Elle a mis en évidence une série de facteurs freinant le succès du CDTI, parmi lesquels une approche "top down" tenant trop peu en compte les réalités sociales et économiques des bénéficiaires du traitement. Elle a ensuite formulé une série de recommandations susceptibles de favoriser la participation de ceux-ci, généralisables à d'autres programmes de santé.



An initiative of



With the support of



In partnership with



Master's Thesis Award Sustainable Architecture

Loïc Dufermont, UCL – LOCI Tournai (Faculté d'Architecture, d'Ingénierie architecturale et d'Urbanisme) pour son travail intitulé « L'aménagement des anciens méandres de l'Escaut, un nouvel outil de valorisation et de gestion du paysage pour les générations futures? ». Travail encadré par Dimitri Fache et Sébastien Verleene.

Résumé du travail primé:

Le bouleversement climatique aura des répercussions profondes sur les bassins hydrographiques pendant de nombreuses décennies. Au croisement de l'hydrographie et de l'urbanisme, le travail de Loïc Dufermont consiste à transformer certaines de ces répercussions - en l'occurrence, les crues de l'Escaut - en opportunités pour réinventer de fond en comble le rapport de l'homme au fleuve et, plus généralement, à l'eau. De Valenciennes à Audenarde, en passant par Tournai, l'évolution historique du fleuve et de ses diverses fonctions est d'abord passée au crible par l'auteur. Dans un second temps, celui-ci propose une série d'interventions architecturales discutées avec de nombreux acteurs locaux (bateliers, pêcheurs, naturalistes, agriculteurs, demandeurs d'emploi, politiques, promoteurs, etc.) et susceptibles d'assurer de nouvelles fonctions pour les cent années à venir. Parmi ces interventions : la production fruitière, l'artisanat du bois, la pédagogie et le tourisme, sans oublier une typologie d'habitats spécifique à la plaine alluviale, appelée à se modifier sensiblement suite à la montée du niveau de l'eau. Bref, un véritable schéma directeur "soutenable".



An initiative of



With the support of



In partnership with



Master's Thesis Award Sustainable Food

Cette année, le jury a souhaité nommer 2 travaux et ne pas désigner de lauréat. Vous trouverez dans la brochure les informations concernant le travail de **Saba Parsa** (UCL) intitulé "La justiciabilité du droit à une alimentation saine devant la Cour Européenne des Droits de l'Homme, à la croisée des droits environnementaux et du droit à la santé. Enseignement tiré du droit à l'eau" et celui de **Philippine de Radiguès** intitulé « Replicability of the circular economy » (« Réplicabilité de l'économie circulaire »).

Master's Thesis Award Cooperative Sustainable Economy

Laurence Vandenhoeke, ICHEC, pour le travail intitulé : " Entrepreneuriat social: quels sont les moyens de lancement utilisés par des jeunes PME désireuses de créer un nouveau marché relatif à leur cause?". **Promotrice**: Isabelle Choquet

Résumé du travail primé:

Selon le magazine Forbes (2015), une écrasante majorité d'entreprises sont vouées à disparaître peu de temps après leur création. Pour les entreprises sociales, cette perspective peu réjouissante est d'autant plus cruciale qu'elles doivent tenir compte de leur double mission économique et sociale. Le travail de Laurence Vandenhoeke a consisté à explorer, via l'analyse d'une dizaine d'entreprises sociales essentiellement luxembourgeoises, les outils "effectueux" dont disposent ce genre d'entreprises pour lancer leurs activités. Peu étudiés jusqu'à présent dans le cadre de l'entrepreneuriat social, ces outils (conçus par Sarasvathy il y a une quinzaine d'années) ont la particularité de reposer sur un ensemble de stratégies non-prédictives, permettant un processus d'élaboration progressive du produit et du marché final. Le travail de Laurence Vandenhoeke a mis un accent tout particulier sur le réseautage comme gage de succès des entreprises concernées. Il a également dégagé trois modèles d'interactions possibles selon le degré d'échanges entre les parties prenantes: co-décision, co-crédation et inspiration.



An initiative of



With the support of



In partnership with



Master's Thesis Award Sustainable & Responsible Finance

Fanny Lajarthe – ULB (Institut de Gestion de l'Environnement et d'Aménagement du Territoire), pour son travail intitulé " Le mouvement de désinvestissement des énergies fossiles. Fondements, cadrage et résonance." **Promoteur** : Edwin Zaccà

Résumé du travail primé:

Né en 2010 aux États-Unis, le mouvement de désinvestissement des énergies fossiles est en plein développement dans les pays anglo-saxons et commence à gagner l'Europe, dont la Belgique. Son objectif consiste à exhorter les investisseurs - notamment institutionnels - à retirer leurs avoirs des entreprises impliquées dans l'extraction et l'exploitation des combustibles fossiles afin de contribuer à répondre au défi climatique. Dans son travail, Fanny Lajarthe se penche sur les fondements historiques du mouvement de désinvestissement, ses notions-clés ("budget carbone", "bulle carbone", "risque carbone"), ses acteurs et outils (fonds de pension, banques, assureurs, médias, etc.), sa stratégie d'expansion, son identité de mouvement social international, etc. Elle analyse tout particulièrement les ressorts de son arrivée toute récente dans notre pays, mettant l'accent sur la manière dont ses acteurs les plus militants tentent de s'adapter au contexte social, culturel et politique spécifique de la Belgique.



An initiative of



With the support of



In partnership with



Master's Thesis Award Sustainable Design

Charles Snyers d'Attenhoven et Pierrick Igot, UCL (École polytechnique de Louvain), pour leur travail intitulé : « Design and test of a 3D-printed horizontal axis wind turbine » (« Conception et test d'une micro-éolienne à axe horizontal imprimée en 3D »).
Promoteurs : Philippe Chatelain et Bruno Dehez.

Résumé du travail primé :

Charles Snyers d'Attenhoven et Pierrick Igot ont démontré que la technique d'impression 3D est, aujourd'hui, suffisamment performante pour réaliser un prototype fonctionnel d'une machine complexe, en l'occurrence une micro-éolienne à axe horizontal. Ce prototype, équipé de deux ensembles de pales d'une longueur différente (70 et 100 centimètres) a été testé avec succès dans la plus grande soufflerie subsonique en Belgique: l'Institut Von Karman à Rhode-Saint-Genèse (Bruxelles). Les puissances respectives de 60 W et 100 W y ont été mesurées. De plus, les coefficients de puissance observés ont été de 0,39 et 0,35, ce qui démontre que le prototype est d'une efficacité au moins égale aux modèles de la même taille disponibles dans le commerce. Dès le début de leur étude, les deux concepteurs ont visé un cahier des charges basé sur la substitution aisée des pièces usées ou endommagées et l'accessibilité financière du prototype. Enfin, l'ensemble du processus - y compris les plans - a été mis en ligne d'une façon "open source" afin d'en garantir l'accès libre à toute personne intéressée par les énergies renouvelables et les nouvelles techniques de fabrication.



An initiative of



With the support of



In partnership with



Doctoral Thesis Award

Cette année, le jury a fait le choix difficile de ne pas désigner de lauréat. Il a néanmoins nommé deux thèses complémentaires qui se partageront exceptionnellement le prix. Le jury a également tenu à souligner les efforts importants accomplis par les thèses finalistes. Dans ce contexte, la Fondation redoublera d'efforts pour aider les futurs candidats DTA à décrocher les connaissances scientifiques, notamment en les informant plus tôt des critères d'admission de ce Prix et des outils qui leur permettront d'en être les prochains lauréats.

Les deux chercheurs nominés :

Priscilla Claeys, docteure en Sciences politiques et sociales (UCL), pour son travail intitulé « Claiming rights and reclaiming control. The creation of new human rights by the transnational agrarian movement *Via Campesina* and the transformation of the right to food. » (« Revendiquer des droits, prendre le contrôle. La création de nouveaux droits humains par le mouvement agricole transnational *La Via Campesina* et l'évolution du droit à l'alimentation. ») **Promoteurs** : Olivier De Schutter et Isabelle Ferreras.

Résumé de la thèse :

La thèse de Priscilla Claeys est consacrée à La Via Campesina, réseau transnational de mouvements paysans rassemblant quelque 200 millions de petits agriculteurs au sein de 70 pays. Outre ses aspects conceptuels, le travail a consisté à mener plus de 110 entretiens et à participer à une soixantaine de réunions dans 13 pays de différents continents. Priscilla Claeys a étudié pourquoi et comment ce mouvement utilise les droits humains dans sa lutte pour la souveraineté alimentaire. Elle a analysé la lutte des paysans en faveur de la reconnaissance de nouveaux droits (à la terre, à la biodiversité, aux semences...). Elle a démontré que les mouvements paysans dépassent "le paradoxe de l'institutionnalisation", c'est-à-dire le risque de voir les droits perdre leur potentiel subversif et mobilisateur lorsqu'ils sont mis en œuvre par les pouvoirs étatiques. Sa conclusion est qu'en cherchant à redéfinir les droits humains, La Via Campesina invite à un débat public sur l'avenir de la paysannerie mondiale et, plus largement encore, sur l'allocation des ressources naturelles.



An initiative of



With the support of



In partnership with



Gildas Todinanahary, Docteur en Sciences (UMons), pour son travail intitulé « Évaluation du potentiel biologique, économique et social de la corralliculture dans le sud-ouest de Madagascar ». **Promoteur** : Igor Eeckhaut.

Résumé de la thèse :

Partout dans le monde, les récifs coralliens connaissent depuis trente à quarante ans une profonde dégradation de leur état de santé. A Madagascar, les régions où ces récifs sont implantés sont généralement des zones de pêche traditionnelle, où se pratique également la culture d'algues et d'holothuries. Dans sa thèse, Gildas Todinanahary analyse dans quelle mesure ces activités de prélèvements d'organismes marins pourraient être complétées par une activité de corralliculture soutenable, destinée tant au marché de l'aquariophilie qu'à celui la conservation des récifs et de la biodiversité. Pour évaluer le potentiel biologique et socio-économique de ce scénario, Gildas Todinanahary a réactualisé (notamment sur le plan génétique) des données biologiques anciennes, identifié les espèces de scléractiniaires (coraux durs, constructeurs de récifs) les plus intéressantes, étudié leur potentiel de reproduction naturelle, réalisé des simulations de transport et, enfin, mis au point un "business model". Celui-ci a démontré que l'élevage de corail, en tant qu'activité complémentaire, pouvait bénéficier aux communautés pêcheuses villageoises du sud de Madagascar tout en contribuant à la conservation de l'écosystème marin.



An initiative of



With the support of



In partnership with

